

彰化縣田尾國小 110 學年度停課期間授課教師線上教學規劃表

班級：二3、二4、三1、三2、三3、三4、四1、四2、四3、四4、四5

教學者：洪小玲 教師

授課科目：美勞(二3、二4)、

音樂(三1、三2、三3、三4、四1、四2、四3、四4、四5)

線上同步 線上非同步 混成方式(同步+非同步)

※以教師之授課課表呈現

洪小玲教師補課課表(線上混成教學)

日期 節次	5月23日 (星期一)	5月24日 (星期二)	5月25日 (星期三)	5月26日 (星期四)	5月27日 (星期五)
第 1 節 8:40-9:20	方式:	方式:	方式:	方式:	方式:
	作業或評量:	作業或評量:	作業或評量:	作業或評量:	作業或評量:
第 2 節 9:30-10:10	方式:	方式:二3 (PS. 事先公告學生需準備的用品) 學生觀看「降落傘」 製作影片,之後老師加以解說提醒, 接著引導學生逐步完成作品。 作業或評量: 學生在合適環境試玩完成之「降落傘」 方式:	方式:	方式:二3 (PS. 事先公告學生需準備的用品) 學生觀看「降落傘」 製作影片,之後老師加以解說提醒, 接著引導學生逐步完成作品。 作業或評量: 學生在合適環境試玩完成之「降落傘」	方式:
	作業或評量:		作業或評量:		作業或評量:
第 3 節 10:30-11:10	方式:		方式:		方式:四3 藝文課本P. 84、 85: 聆聽歌曲「盪鞦韆」二次,教師以p. 84例子說明「附點音符」作用及從歌曲樂譜中介紹「反覆記號」的用法。 P. 128: 學生聆聽「快樂頌」旋律同時在課本中寫好該首樂譜,再與老師公布之正確樂譜核對完成,並用直笛試吹奏。
	作業或評量:	作業或評量:	作業或評量:	作業或評量:	
第 4 節 11:20-12:00	方式:三1 藝文課本P. 78、 79: 聆聽歌曲「動動歌」二次後,學生跟著輕哼唱,說		方式:四2 藝文課本P. 84、 85: 聆聽歌曲「盪鞦韆」二次,教師以p. 84例子說明		方式:三3 藝文課本P. 78、 79: 聆聽歌曲「動動歌」二次後,學生跟著輕哼唱,說

	明樂譜中「連結線」作用；P.136：學生跟著老師寫好的「快樂頌」樂譜抄寫至自己課本中，聆聽該首旋律數次，並用直笛試吹奏。		「附點音符」作用及從歌曲樂譜中介紹「反覆記號」的用法。 P.128：學生聆聽「快樂頌」旋律同時在課本中寫好該首樂譜，再與老師公布之正確樂譜核對完成，並用直笛試吹奏。		明樂譜中「連結線」作用；P.136：學生跟著老師寫好的「快樂頌」樂譜抄寫至自己課本中，聆聽該首旋律數次，並用直笛試吹奏。
第 5 節 13:30-14:10	方式:四1 藝文課本P.84、85：聆聽歌曲「盪鞦韆」二次，教師以p.84例子說明「附點音符」作用及從歌曲樂譜中介紹「反覆記號」的用法。 P.128：學生聆聽「快樂頌」旋律同時在課本中寫好該首樂譜，再與老師公布之正確樂譜核對完成，並用直笛試吹奏。	方式:			方式:四5 藝文課本P.84、85：聆聽歌曲「盪鞦韆」二次，教師以p.84例子說明「附點音符」作用及從歌曲樂譜中介紹「反覆記號」的用法。 P.128：學生聆聽「快樂頌」旋律同時在課本中寫好該首樂譜，再與老師公布之正確樂譜核對完成，並用直笛試吹奏。
		作業或評量:			
第 6 節 14:20-15:00	方式:四4 藝文課本P.84、85：聆聽歌曲「盪鞦韆」二次，教師以p.84例子說明「附點音符」作用即從歌曲樂譜中介紹「反覆記號」的用法。 P.128：學生聆聽「快樂頌」旋律同時在課本中寫好該首樂譜，再與老師公布之正確樂譜核對完成，並用直笛試吹奏。	方式:		方式:	

		作業或評量:		作業或評量:	
第 7 節 15:20-16:00	方式:三4 藝文課本P.78、 79:聆聽歌曲「動 動歌」二次後,學 生跟著輕哼唱,說 明樂譜中「連結線」 作用;P.136:學生 跟著老師寫好的 「快樂頌」樂譜抄 寫至自己課本中, 聆聽該首旋律數 次,並用直笛試吹 奏。	方式:三2 藝文課本P.78、 79:聆聽歌曲「動 動歌」二次後,學 生跟著輕哼唱,說 明樂譜中「連結線」 作用;P.136:學生 跟著老師寫好的 「快樂頌」樂譜抄 寫至自己課本中, 聆聽該首旋律數 次,並用直笛試吹 奏。		方式:	
				作業或評量:	